

## L'INTERPRÈTE DE JAZZ SUSIE ARIOLI CANDIDATE À LA PRÉSIDENTE D'ELAN

L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE RÉUNIRA DES CENTAINES D'ARTISTES DE LANGUE ANGLAISE

« Depuis ses tout premiers débuts, le réseau ELAN s'est démarqué par la qualité des personnes qu'il a attirées, dit Guy Rodgers, directeur exécutif. Nous sommes ravis d'avoir eu Lin Snelling à la barre pour notre première année et de pouvoir compter de nouveau sur sa présence à titre de représentante de la danse au sein du conseil l'an prochain. Aujourd'hui, nous sommes tout aussi ravis de voir le nom de Susie Arioli – une excellente artiste de spectacle et activiste communautaire montréalaise – sur le bulletin de vote comme candidate à la présidence. »

Susie Arioli et sa première formation se sont fait remarquer en 1998 quand ils ont assumé la première partie de Ray Charles. Depuis, ils ont tourné partout au Québec, au Canada, aux États-Unis de plus en plus, en Europe et en Asie. Parmi les concerts les plus remarquables de la formation, soulignons des passages au Festival international de jazz de Montréal, au Birdland Club de New York, au Festival Django Reinhardt à Paris et le Royal Festival Hall de Londres. Susie Arioli siège au conseil à titre de représentante de la musique depuis novembre dernier.

Les autres candidats sont les suivants : à la vice-présidence, Jane Needles, ex-présidente de la Fédération d'art dramatique du Québec; au poste de trésorier, l'actuel titulaire, Chuck Childs, directeur administratif du Centaur Theatre; et au poste de secrétaire, Kate Wisdom, coordonnatrice culturelle pour l'Association des Townshippers.

Du côté de la littérature, les candidats sont Ian Ferrier, président de la *Quebec Writers' Federation* et Dimitri Nasrallah. Vickie Marcok représentera les éditeurs de langue anglaise. La communauté musicale est représentée par Susie Arioli et par Lori Henig Schubert, choriste et directrice de la chorale Viva Voce. Les arts visuels sont représentés par Victoria Leblanc et Julie Keller; le cinéma et la télévision, par Kirwan Cox et l'actrice Paulina Abarca; et le théâtre, par Élise Menard, directrice générale de la Fédération d'art dramatique du Québec. Lin Snelling et Phillip Szporer sont tous les deux candidats comme représentants de la danse.

Les mises en candidature prennent fin le 8 novembre. L'assemblée générale annuelle d'ELAN aura lieu le lundi 13 novembre, au Kola Note, 5240, avenue du Parc. L'ordre du jour prévoit le lancement officiel du nouveau site Web d'ELAN, un retour sur les réalisations de la première année, un survol des initiatives en cours et une séance de remue-méninges en vue de tracer la voie pour 2007. De plus, dans le cadre de l'objectif d'une collaboration accrue avec la culture majoritaire du Québec, les organisateurs d'ELAN ont invité M. Yvan Gauthier, président et directeur général du Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) à prendre la parole au cours de l'assemblée.

Il y a beaucoup à célébrer à l'issue de la première année d'ELAN. L'effectif – réunissant écrivains, musiciens, gens du théâtre, danseurs et artistes des arts visuels, de la télévision et de la vidéo – a doublé, passant de 400 personnes à 800. Selon le directeur exécutif d'ELAN, un élément important de l'assemblée générale annuelle sera les réunions préliminaires des différentes disciplines artistiques au cours desquelles les participants échangeront sur des moyens de développer leur propre réseau et de promouvoir leur travail au Québec, au Canada et à l'étranger. « Il y a beaucoup d'idées intéressantes qui circulent, dit M. Rodgers, et cette année, nous allons tirer profit de notre effectif accru et de l'ingéniosité des artistes pour explorer des façons d'accroître notre visibilité et de trouver de nouveaux auditoires. Pendant la première année, nous avons centré nos efforts sur le

recrutement de l'effectif et sur la mise en place du réseau virtuel. Maintenant, nous pouvons réellement commencer à bâtir le réseau humain. »

Comme le veut la tradition pour les réunions d'ELAN, l'assemblée générale annuelle sera une occasion de joindre l'utile à l'agréable. À la suite de la séance administrative, des artistes monteront sur scène pour divertir leurs pairs. « C'est l'un des avantages d'ELAN, conclut le président. Il y a parmi nos membres, certains des meilleurs artistes de la scène du Québec et un élément important de nos rencontres – d'ELAN même – est la célébration de notre art. Quand on a des personnalités et des vedettes du spectacle du calibre de Susie Arioli dans l'équipe, on a tout ce qu'il faut pour faire une fête du tonnerre. »

Contact média

Peter McFarlane

Tél. : (450) 224-7731

Cellulaire : (514) 916-7731

Pmcfarlanel@sympatico.ca

[www.quebec-elan.org](http://www.quebec-elan.org)